

# Crying For No Reason

Fev 2014

**Description :** 64 temps, 2 murs  
**Niveau :** Avancé  
**Musique :** Crying For No Reason / Katy B  
**Chorégraphe :** *Maggie Gallagher*  
**Traduction:** *Nathalie Lagache*



**Intro 16 temps, juste après les vocalises,**

**Sur les 2 1er murs il faut danser sur des séquences musicales sans tempo qui apparaîtront dans le 3me mur.**

**Sect 1 [1 – 8]**

## **STEP, ROCK, ROCK, BACK CROSS BACK, DRAG & WALK**

1-2-3 PD devant dans la diagonale D, rock du PG devant, retour PD (1:30)  
4&5-6 PG derrière, croiser PD devant PG, grand pas arrière PG, glissé du PD  
&7 PD côté PG, PG devant

**Sect 2 [9 – 16]**

## **LOCK STEP D, STEP, ½ PIVOT, CROSS ¼, ½, ¼ SWAY D, SWAY G, BACK**

8&1 PD devant, lock PG derrière PD, PD devant (1:30)  
2-3 PG devant, ½ pivot D (7:30),  
4& Croiser PG devant PD en se remettant sur 6h00, ¼ tour G et PD derrière  
5-6 ½ tour G et PG devant (9:00), ¼ tour G sway à D  
7-8 Sway à G, petit pas arrière D

**Sect 3 [17 - 24]**

## **CROSS BACK FWD, WALK D, G, ANCHOR STEP, BACK G, BACK D**

1-2 PG croisé devant PD, PD derrière, léger PG devant  
3-4 Marche PD, marche PG  
5-6 Lock PD derrière PG, PdC PG, PD derrière  
7-8 PG derrière, PD derrière

**Sect 4 [25 – 32]**

## **COASTER G, ¼ SWEEP, CROSS OUT OUT, STEP, ½ SWEEP, CROSS**

1&2 PG derrière, PD côté PG, PG derrière  
3-4&5 ¼ tour G avec rond de jambe PD, croiser PD devant PG, PG à G, PD à D (out- out)  
6-7 PG devant, ½ tour G avec rond de jambe pointe D  
8 Croiser PD devant PG (9:00)

**Sect 5 [25 – 32]**

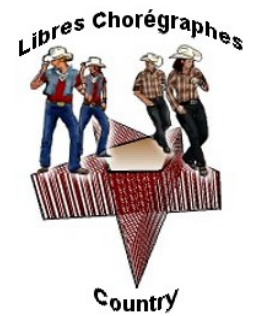
## **LUNGE G, BEHIND SIDE CROSS, LUNGE D, BEHIND ¼, ¼**

1-2 Dans la diagonal G, fente avant sur PG, PdC sur PD  
3&4 Croiser PG derrière PD, PD à D, Croiser PG devant PD  
5-6 Dans la diagonal D, fente avant sur PD, PdC sur PG  
7&8 Croiser PD derrière PG, ¼ tour G PG devant, ¼ tour G, PD à D (3:0)

**Sect 6 [25 – 32]**

## **BEHIND ¼ ¼, ROCK BACK, SIDE TOGETHER, R CHASSE**

1&2 Croiser PG derrière PD, ¼ tour D et PD devant, ¼ tour D et PG out à G (9:00)  
3-4 Rock PD derrière, retour PdC PG  
5-6 PD à D, PG côté PD,  
7&8 Chassé: PD à D, PG côté PD, PD à D



Sect 7 [25 – 32]

**BUMP, BUMP, STEP TURN STEP, WALK D, G, 1/4, CROSS**

- 1-2 Bump PG derrière & genou D plié, bump PD devant & genou G plié
- 3&4 PG devant, Pivot ½ tour D, PG devant (3:00)
- 5-6 Marche D, marche G
- 7-8 Pivot ¼ tour D, croiser PG devant PD (6:00)

Sect 8 [25 – 32]

**KICK BALL CROSS, SIDE, DRAG BALL CROSS, SIDE ROCK/REC CROSS, SIDE TOGETHER**

- 1&2 Kick PD devant, PD côté PG, croiser PD devant PG
- 3-4 Grand pas à D, glisser PG vers PD
- &5 Retour PdC PG, croiser PD devant PG
- 6&7 Rock PG à G, retour Pdc PD, croiser PG devant PD
- 8& PD à D, PG côté PD

**RESTARTS:** A la fin des murs 2, 4 et 6 ignorer les 8 derniers comptes (S8). Tout les restarts se font sur midi.

*PS: Traduction d'après la feuille de pas de la chorégraphe. En cas de doute veuillez vous y référer.  
En cas d'erreurs, prière de m'en informer sur ce site: [www.libres-choregraphes.jimdo.com](http://www.libres-choregraphes.jimdo.com)*