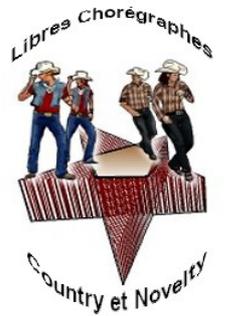


Walking Me Home



Descriptions : 52 temps, 3 murs, ,niveau intermédiaire

Chorégraphe : Val O'Connor (Mai 2019)

Music: Walk Me Home par Pink (2.57 Mins)

Intro: Démarrage sur les paroles (Approx 8 secs)

Traduit par Nathalie Lagache, webmestre « Libres Chorégraphes Country et Novelty »

[1-8] OUT DG & WALK GD, L CROSS ROCK SIDE ROCK, SAILOR G STOMP

1-2&3-4 D G devant et ouverts(pieds écart.), (&) pied D rejoint pied G, pas DG devant
5&6& rock G croisé devant D, (&) retour pied D, Rock G à D, (&) retour pied D
7&8 G croisé derrière D, (&) pied D à D, stomp G à G

[9-16] HOLD & SIDE G, TOUCH D BALL CROSS, SIDE D, L BEHIND SIDE CROSS & CROSS

1&2-3&4 Pause sur 1, (&) pied D rejoint pied G, pied G à G, Touch D à côté de G (&) pied D à D, croise
pied G
5-6&7&8 pied D à D, croiser G derrière D, (&) pied D à D, croiser G devant D, (&) pied D à D, croisé G

[17-24] POINT D & ¼ POINT G, & ROCK D & HEEL G, HOLD, & MAMBO AVANT D,

1&2&3-4 Pointer D à D, (&) ¼ tour D pdc sur pied D, pointer G à G, (&) pied G rejoint pied D, rock D
devant, Retour pied G derrière (3)
&5-6&7&8(&) Pas D arrière, taper talon G devant (dig), pause, (&) replace pied G, Rock D avant, (&) retour
pied G derrière, pied D rejoint pied G

[25-32] TOUCH ARRIERE G, ½ TOUR G, LOCK R & LOCK STEP G, MAMBO AVANT D

1-2-3-4& Toucher pointe G derrière, ½ G (pdc sur G)(Restart mur 3 & 5), pied D devant, lock pied G
derrière D, (&) pied D devant (9)
5&6-7&8 pied G devant, (&) lock pied D derrière G, pied G devant, rock avant D, (&) retour pied G, pied D
rejoint pied G

[33-40] COASTER CROSS G, HOLD & CROSS, SIDE D, SAILOR G HEEL & TOUCH

1&2-3&4 pied G derrière, (&) pied D rejoint pied G, croiser pied G devant D, pause (restart mur 2), (&) pied
D à D, croiser pied G devant D
5-6&7&8 Pied D à D, croiser pied G derrière D, (&) pied D à D, taper talon G (dig), (&) retour pdc sur pied
G, pointer pied D à côté pied G

[41-49] (&) HEEL & CROSS D, SIDE G, BEHIND D ¼ STEP G STEP D DEVANT, MAMBO AVANT G, MAMBO ARRIERE D

&1&2-3(&) Retour pdc sur pied D, taper talon G, (&) retour pdc sur pied G, croise pied D devant pied G,
pied G à G
4&5-6&7 Croiser pied D devant G, (&) ¼ G pied G devant, pied D devant, rock avant G, (&) retour sur pied
D, pied G rejoint pied D (6)
8&1 rock arrière D, (&) retour pied G devant, pied D rejoint pied G

[50-52] CROSS G, BACK D, SIDE G

2-3-4 Croise pied G devant D, pied D derrière, pied G à G(6) (fin du mur 4 : pause de 2 comptes)

Restarts: mur 2 après 35me comptes (section 5) : pied G derrière, (&) pied D rejoint pied G, croiser pied G devant D, pause

Mur 3 & 5 après les 26me comptes (sect 4): Toucher pointe G derrière, ½ G (pdc sur G)

Tag mur 4 A la fin du mur pause de 2 comptes

Vous n'allez jamais démarrer la danse sur le mur de 9h

Petite note : Au 5me mur la musique va un peu changer mais la danse continuera de la même façon jusqu'au restart.

Contact: valerieoconnor1@msn.com