

Cowboy Boogie Partenaires

Danse Country de Partenaires de 24 temps en Cercle de niveau Débutant

Chorégraphe : Kelly Bukhart, adaptation Partenaires par Danielle & Emilio GARCIA

Musique : MAN I FEEL LIKE A WOMAN par Shania Twain

Position des danseurs « Sweetheart » dans le sens de la ligne de danse, L.O.D.

Les pas sont identiques, sauf précisions

Commencer la danse à huit temps du début de la rythmique, avec le chant en continu.

1 à 8 - DIAGONAL RIGHT VINE, HITCH, DIAGONAL LEFT VINE, HITCH

1 - 2 - 3 - 4 - PD en diagonale Av D - PG croise derrière PD - PD à D - PG genou levé

5 - 6 - 7 - 8 - PG en diagonale Av G - PD croise derrière PG - PG à G - PD genou levé

9 à 16 - FORWARD STEP HITCH, BACKWARD MOVEMENT, SIDE STEP 1/4 TURN RIGHT

1 - 2 - 3 - 4 - PD avance - PG genou levé - PG avance - PD genou levé

5 - 6 - 7 - 8 - PD recule - PG recule - PD recule avec $\frac{1}{4}$ de tour à D - PG G pliée derrière la jambe D

Les danseurs se retrouvent face vers l'extérieur de la ligne de danse, O.L.O.D.

17 à 24 - HIP BOOGIE & 1/4 TURN LEFT

1 - 2 - PG pose devant en poussant 2 fois la hanche G vers l'avant : BUMP

3 - 4 - BUMP : pousser 2 fois la hanche G vers l'arrière

5 - 6 - BUMP : pousser 1 fois la hanche G vers l'avant - pousser 1 fois la hanche G vers l'arrière

7 - 8 - BUMP : pousser 1 fois la hanche G vers l'avant - pivoter sur le PG en montant le genou D pour faire un $\frac{1}{4}$ de tour à G

Les danseurs reprennent la position initiale.

Recommencez la danse

Fiche de danse préparée par Emilio GARCIA pour les sites « CopperKnow » et « Libres Chorégraphes Country & Novelty ».