



WE'RE WANNABES

Chorégraphe : Guillaume Roussel

Type : Danse en ligne, 48 Comptes – 4 Murs (1 Restart)

Niveau : Novice

Musique : Wannabes – Brett Kissel

Section 1 R STOMP, BEHIND, SIDE, CROSS SHUFFLE, R HEEL GRIND ¼ TURN R, R COASTER STEP

- 1 Stomp PD à D
- 2 & 3 & 4 Croiser PG derrière le PD – PD à D – Croiser le PG devant le PD – PD à D – Croiser le PG devant le PD
- 5 – 6 Appuis talon PD devant (comme un stomp) en pivotant la pointe à D + ¼ tour à D – Revenir PdC sur PG (03:00)
- 7 & 8 Coaster Step PD derrière : PD derrière – PG à côté du PD – PD devant

Section 2 L STOMP, BEHIND, SIDE, CROSS SHUFFLE, L LARGE STEP & CROSS, BRUSH

- 1 Stomp PG à G
- 2 & 3 & 4 Croiser PD derrière le PG – PG à G – Croiser le PD devant le PG – PG à G – Croiser le PD devant le PG
- 5 – 6 Grand pas PG à G – Laisser glisser le PD vers le PG
- & 7 – 8 PD à côté du PG – Croiser PG devant le PD – Brosser le sol avec le PD à côté du PG

Restart ici au 6ème mur

Section 3 SHUFFLE R, BEHIND, ¼ TURN R + STEP FORWARD, STEP, SWITCHING ROCK STEPS FORWARD

- 1 & 2 Triple Step PD à D : PD à D – PG à côté du PD – PD à D
- 3 & 4 PG derrière le PD – ¼ tour à D + PD devant – Avancer PG devant (06:00)
- 5 – 6 Rock PD devant – Revenir PdC sur PG
- & 7 – 8 PD à côté du PG – Rock PG devant – Revenir PdC sur PD

Section 4 SLOW L COASTER STEP, BRUSH, STEP, L PIVOT, STOMP, CLAP (x2)

- 1 – 2 – 3 Reculer PG – PD à côté du PG – PG devant
- 4 Brosser le sol avec le PD à côté du PG
- 5 – 6 PD devant – Pivot ½ tour à G (12:00)
- 7 & 8 Stomp PD à côté du PG – Clap – Clap

Section 5 DIAGONAL STEP, LOCK, HEEL SWITCHES, PIVOT MILITARY

- 1 – 2 PD diagonale avant D – Lock PG derrière le PD
- & 3 & 4 & PD à côté du PG – Talon PG devant – PG à côté du PD – Talon PD devant – PD à côté du PG
- 5 – 6 PG devant – Pivot ½ tour à D (06:00)
- 7 – 8 PG devant – Pivot ½ tour à D (12:00)

Option à la place du Pivot Military (de 5 à 8) : Faire un Rocking Chair du PG

Section 6 DIAGONAL STEP, LOCK, HEEL SWITCHES, JAZZBOX WITH ¼ TURN R, CROSS

- 1 – 2 PG diagonale avant G – Lock PD derrière le PG
- & 3 & 4 & PG à côté du PD – Talon PD devant – PD à côté du PG – Talon PG devant – PG à côté du PD
- 5 à 8 JazzBox ¼ tour à D + Cross : Croiser PD devant le PG – ¼ tour à D + PG derrière – PD à D – Croiser PG devant PD (03:00)

Reprendre au début avec le sourire 😊

Final : Ajoute un Stomp du PD devant

N'hésitez pas à nous/me contacter si vous avez des questions, appris la chorégraphie et/ou si vous l'avez filmé, ça fait toujours plaisir d'avoir des retours en tant que chorégraphe 😊