

Borracho Grande PARTNER

Danse Country de Partenaires de 32 temps en Cercle de niveau Débutant avec un « Restart » au 16 temps dans la 6^{ème} Routine.

Chorégraphe : Danielle & Emilio GARCIA (F) 01/2016. Adaptation de la Chorégraphie en Ligne de Françoise Guillet (F) 2014

Musique : Borracho Grance par Kevin Fowler

Position des danseurs : "Closed Position" les pas se font en opposition, sauf précisions.

Commencer la danse au 3^{ème} temps du début du chant, après l'introduction musicale.

1 à 8 - RIGHT RUMBA BOX, LEFT ROCKING CHAIR

- 1 - 2 - PD à D - PG glisse près PD
- 3 - 4 - PD avance - Pause
- 5 - 6 - PG devant - Retour PdC sur PD
- 7 - 8 - PG derrière - Retour Pdc sur PD

9 à 16 - LEFT RUMBA BOX, RIGHT ROCKING CHAIR

- 1 - 2 - PG à G - PD glisse près PG
- 3 - 4 - PG avance - Pause
- 5 - 6 - PD devant - Retour PdC sur PG
- 7 - 8 - PD derrière - Retour PdC sur PG

ICI dans la 6^{ème} Routine « RESTART » reprendre la danse à son début.

17 à 24 - H : STEP, LOCK, STEP, FLICK, STEP, LOCK, STEP, FLICK - F : FULL TURN BACK RIGHT, TOUCH, FULL TURN BACK LEFT, TOUCH

L'Homme lève le bras G en tenant la main D de sa partenaire qui passe sous son bras D

- 1 - 2 - PD avance - PG bloqué derrière D (F : 3 pas en tournant et reculant à G, PD Pointe)
- 3 - 4 - PD avance - PG soulevé derrière jambe D

Les danseurs gardent le bras levé

- 5 - 6 - PG avance - PD bloqué derrière PG (F : 3 pas en tournant et reculant à D, PG Pointe)
- 7 - 8 - PG avance - PD soulevé derrière jambe G

25 à 32 - H : WALK (X 4) AND FULL TURN - F : WALKS EN PLACE (X 4), - STETS FORWARD (X 4)

- 1 - 2 - 3 - 4 - H : Tour complet sur 4 pas, PD, PG, PD, PG - F : 4 pas sur place G, D, G, D

Les danseurs reprennent la position initiale "Closed Position"

- 5 - 6 - 7 - 8 - PD avance - PG avance - PD avance - PG avance

Recommencez la danse

Fiche de danse préparée par Emilio GARCIA pour les sites ; « Libres Chorégraphes Country & Novelty » & « Copper Knob »